



[Alicia de Larrocha, fragments de concerts, recitals, entrevistes i enregistraments domèstics, 1954-1968]

Larrocha, Alicia de (

1923-2009),

intèrpret

Contenidor de (obra):

Mozart, Wolfgang Amadeus (

1756-1791).

piano, orquestra,

K. 488,

la major

Contenidor de (obra):

Montsalvatge, Xavier (

1912-2002)

Contenidor de (obra):

Turina Gómez, Joaquín (

1882-1949)

Contenidor de (obra):

Falla, Manuel de (

1876-1946)

Contenidor de (obra):

Bliss, Arthur, ‏ ‎ (

1891-1975)

piano, orquestra

Contenidor de (obra):

Chopin, Frédéric (

1810-1849).

piano,

op. 34,.

núm. 2

Contenidor de (obra):

Chopin, Frédéric (

1810-1849).

piano,

op. 32,.

núm. 1

Contenidor de (obra):

Turina Gómez, Joaquín (

1882-1949).

op. 55.,
Sacromonte
Contenedor de (obra):
Falla, Manuel de (
1876-1946).
En las sierras de Córdoba
Contenedor de (obra):
Ravel, Maurice (
1875-1937)
Contenedor de (obra):
Mompou, Frederic (
1893-1987).
núm. 4

Entrevius

Enregistraments sonors personals

Música

Recull d'enregistraments de concerts, recitals i entrevistes; inclou enregistraments radiofònics, a la televisió, i enregistraments domèstics presentats per Alicia de Larrocha

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY1MDk3NTY>

Títol: [Alicia de Larrocha, fragments de concerts, recitals, entrevistes i enregistraments domèstics, 1954-1968]

Editorial: entre 1954-1968

Descripción física: 1 bobina de cinta àudio (1 h, 7 min) (1h, 5 min) 4 pistes, 9,5 cm/s, mono 18 cm, cinta 6 mm

Duración: 010700 010500

Nota general: Enregistrament no editat Títol proporcionat pel catalogador Llocs, dates i continguts, obtinguts de l'àudio, de la informació que acompanya la bobina, i dels programes de concert consultables al web de l'Arxiu Alicia de Larrocha "mono 4 pistes"--contenedor Cara 1 i cara 2 enregistrades en 2 canals mono, amb continguts diferents a cada canal

Contenido: Conté: [01] "A-I: 28/02/1954 Mozart, Piano concerto K 488, Los Angeles Philharmonic Orchestra, Alfred Wallenstein ; 268, 28/01/1963 Montsalvatge, Concerto breve, Orchestre de la Suisse Romande, Baud - Bovi ; 431, 1/12/1963 Turina, Rapsodia Sinfónica, Orquesta Nacional, Enrique Jordá ; 13/12/1963 Reportaje Radiotelevisión Española ; [sense data] Falla, Sinfonía del retablo de Maese Pedro" Conté: [02] "A-II: 1/12/1963 Bliss, Concerto, Orquesta Nacional, Enrique Jordá (falta principio) ; 309, 19/10/1964, Montsalvatge, Concerto Breve, Orquesta Municipal de Valencia, Enrique Jordá ; 458, Disco Odeón, grabado a los 8años de edad, Chopin, Vals y Nocturno" [Alicia de Larrocha presenta, en francès, l'enregistrament que farà amb el magnetòfon del Sr. Torra, per enviar a Constantin Malaxa, d'un vals i un nocturn de Frederic Chopin gravats el 1931 en disc Odeon de 1932, quan acompanyava Conxita Supervía, el seu primer enregistrament] Conté: [03] "B-I: [20/10/1961 Palau de la Música, emissió radiofònica] Montsalvatge, Concerto breve, Orquesta Municipal de Barcelona, Eduard Toldrà ; 262, 17/04/1964, Interview T.V.E. (F. Cid) Sacromonte, Turina ; 304, 17/12/1964, Interview T.V.E. (F. Cid) Sinfonía del Retablo de Maese Pedro, Falla ; 336, 18/07/1966, Falla, Noches en los Jardines de España, Orquesta de Radiotelevisión Española, García Asensio ; 1/03/1966 Crónica de Nueva York, por Ernesto Guerra da Cal" Conté: [04] "B-II: [Alicia de Larrocha presenta, en francès, la peça enregistrada per enviar al Sr. Malaxa] Ravel, Gaspard de la nuit ; Mompou, [Alicia de Larrocha presenta, en francès:] Cançó i dansa núm. 4 ; 308, [Alicia de Larrocha presenta, en francès:] 14/08/1968 Obras mano izquierda: Mompou, Prélude ; Saint-Saëns, Bourée - Étude ; Scriabine, Prélude and Nocturne ; 429, 22/08/1968 [ídem]"

Intèrpretes: Alicia de Larrocha, piano, presentacions i entrevistes

Fecha: Enregistraments: diverses localitzacions, entre 1954 i 1968

Condiciones de uso y reproducción: Còpia permesa amb finalitat d'estudi o investigació citant la font: Fons Arxiu Alicia de Larrocha (Biblioteca de Catalunya)

Materia Nombre: Larrocha, Alicia de 1923-2009) Intervius

Materia: Piano, Música per a. Piano i orquestra Concerts (Piano i orquestra) Pianistes- Intervius

Autores: Larrocha, Alicia de (1923-2009), intèrpret Contenedor de (obra): Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). piano, orquestra, K. 488, la major Contenedor de (obra): Montsalvatge, Xavier (1912-2002) Contenedor de (obra): Turina Gómez, Joaquín (1882-1949) Contenedor de (obra): Falla, Manuel de (1876-1946) Contenedor de (obra): Bliss, Arthur, ‎ ‎ (1891-1975) piano, orquestra Contenedor de (obra): Chopin, Frédéric (1810-1849). piano, op. 34., núm. 2 Contenedor de (obra): Chopin, Frédéric (1810-1849). piano, op. 32., núm. 1 Contenedor de (obra): Turina Gómez, Joaquín (1882-1949). op. 55., Sacromonte Contenedor de (obra): Falla, Manuel de (1876-1946). En las sierras de Córdoba Contenedor de (obra): Ravel, Maurice (1875-1937) Contenedor de (obra): Mompou, Frederic (1893-1987). núm. 4

Entidades: Fons Alicia de Larrocha (Biblioteca de Catalunya) ES-BaBC

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es