



Ave, mundi domina : a motetti missales cycle from the Milanese Libroni /

Weerbeke, Gaspar van

A.R. Editions,
cop. 2023

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY1MjI3ODI>

Título: Ave, mundi domina a motetti missales cycle from the Milanese Libroni Gaspar van Weerbeke ; edited by Agnese Pavanello

Editorial: Middleton, Wisconsin A.R. Editions cop. 2023

Descripción física: 1 partitura (XXVII, 47 p.) facs. 28 cm

Variantes del título: Motetti missales cycle from the Milanese Libroni

Mención de serie: Recent researches in the music of the renaissance 180

Bibliografía: Referencias bibliográficas. Notas

Contenido: Contiene: Ave, mundi domina -- Ave, mater gloriosa -- Salve, virgo virginum -- Anima mea liquefacta est -- Ave, regina caelorum -- O salutaris hostia -- Quem terra, pontus, aethera -- O virginum praeclara -- Fit porta Christi pervia

Lengua: Texto de las composiciones en latín con traducción al inglés

ISBN: 978-1-9872-0867-2 print)

Materia: Motetes Coros religiosos (Voces mixtas)

Autores: Pavanello, Agnese., ed

Punto acceso adicional serie-Título: Recent researches in the music of the Renaissance 180

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

