



Lectura y cultura escrita

/

Clemente Linuesa, María,
Autor

Ediciones Morata, S.L.,
2009

Recurso Electrónico

El dominio de la escritura y la lectura ha sido un rasgo fundamental para comprender el desarrollo de las civilizaciones, y ha determinado en buena medida la posición de los individuos en el entramado de las relaciones sociales. Al difundirse la capacidad de leer y escribir entre la población, se democratizó un instrumento que es determinante en la educación. Los usos y tipos de lectura se han diferenciado y, paralelamente, se han multiplicado las situaciones en que leemos. Las escuelas son ámbitos especializados de lectura, pero deben lograr que ésta tenga cabida en otros espacios, tiempos y funciones, convirtiéndose en herramienta para aprender de forma continua, para disfrutar y crecer como personas. La evolución de la cultura escrita ha participado activamente en la creación de los lectores actuales, y la escolarización ha sido esencial en ello. La continuidad de esta tarea implica asegurar que las instituciones educativas cumplen su papel en este proceso, dado que la cultura escrita es uno de los recursos indispensables de los que se valen las políticas culturales. Asimismo, es preciso considerar el importante lugar que juega aquí la familia. Este libro versa sobre la lectura como una práctica social y cultural. Nos explica por qué se ha leído y por qué merece la pena seguir haciéndolo.

CONTENIDO

	Págs.
-----	SOBRE LA
AUTORA	10 INTRODUCCIÓN
.....	11 CAPÍTULO PRIMERO: La escritura, un
invento necesario	13 El nacimiento de la escritura, 13.- Funciones de la escritura en la
Antigüedad, 16.- a) Medio de organización social y comercial, 16.- b) Escritura y religión, 18.- c) Medio de	
transmisión cultural, 20.- Funciones de la escritura hoy, 21.- Poder y escritura, 21. CAPÍTULO II: La lectura	
ayer y hoy	25 Las razones de la lectura desde la Antigüedad
grecorromana, 25.- Por qué leemos hoy? Mil y una razones, 32.- El placer de leer, 33. CAPÍTULO III: Los	
lectores, desde los orígenes hasta hoy	38 De los escribas, profesionales de la escritura, a los
lectores autónomos, 38.- Los lectores españoles hoy. Pobres hábitos de lectura, 41.- Algunas causas de este	
fenómeno, 47.- Lectura y nuevas tecnologías, 50. CAPÍTULO IV: Las tecnologías de la cultura escrita	
.....	52 Condicionantes materiales de la cultura escrita, 52.- El nacimiento del alfabeto: La
primera revolución, 53.- El nacimiento del libro, 56.- a) Los materiales del libro, 56.- b) Los formatos del libro,	
57.- c) Las funciones del libro, 59.- La invención de la imprenta: La segunda revolución, 62.- Las nuevas	
tecnologías: La tercera revolución, 68.- Valor y posibilidades de las nuevas tecnologías de la información y la	
comunicación, 70. CAPÍTULO V: Escuela y alfabetización	75 El proceso
de alfabetización, 75.- Enseñar a leer desde el origen de la escritura, 78.- La enseñanza de la lectura a partir de	
1980: Investigación y teorías, 85.- Enseñar a leer en la sociedad de la información, 91. CAPÍTULO VI: Más	
allá de enseñar a leer: Hacer lectores	93 Fomentar la lectura, 93.- Lectura y libros de

literatura infantil, 96.- Escuela y lectura. Crear hábitos lectores, 98.- Familia y lectura, 106.- Las bibliotecas: Su sentido histórico y actual, 111.- Bibliotecas escolares: Currículum y lectura, 117.- Planes para el fomento de la lectura, 120. BIBLIOGRAFÍA 124

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzY2NzQ5NDg>

Título: Lectura y cultura escrita Clemente Linuesa, María

Edición: 1 ed. Nueva edición

Editorial: MADRID Ediciones Morata, S.L. 2009

Mención de serie: Razones y propuestas educativas 11

Contenido: CONTENIDO

----- Págs. SOBRE LA
AUTORA 10 INTRODUCCIÓN
..... 11 CAPÍTULO PRIMERO: La escritura, un invento
necesario 13 El nacimiento de la escritura, 13.- Funciones de la escritura en la Antigüedad, 16.- a)
Medio de organización social y comercial, 16.- b) Escritura y religión, 18.- c) Medio de transmisión cultural, 20.-
Funciones de la escritura hoy, 21.- Poder y escritura, 21. CAPÍTULO II: La lectura ayer y hoy
..... 25 Las razones de la lectura desde la Antigüedad grecorromana, 25.- Por
qué leemos hoy? Mil y una razones, 32.- El placer de leer, 33. CAPÍTULO III: Los lectores, desde los orígenes
hasta hoy 38 De los escribas, profesionales de la escritura, a los lectores autónomos, 38.- Los
lectores españoles hoy. Pobres hábitos de lectura, 41.- Algunas causas de este fenómeno, 47.- Lectura y nuevas
tecnologías, 50. CAPÍTULO IV: Las tecnologías de la cultura escrita 52 Condicionantes
materiales de la cultura escrita, 52.- El nacimiento del alfabeto: La primera revolución, 53.- El nacimiento del libro,
56.- a) Los materiales del libro, 56.- b) Los formatos del libro, 57.- c) Las funciones del libro, 59.- La invención de
la imprenta: La segunda revolución, 62.- Las nuevas tecnologías: La tercera revolución, 68.- Valor y posibilidades
de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, 70. CAPÍTULO V: Escuela y alfabetización
..... 75 El proceso de alfabetización, 75.- Enseñar a leer desde el origen de la
escritura, 78.- La enseñanza de la lectura a partir de 1980: Investigación y teorías, 85.- Enseñar a leer en la sociedad
de la información, 91. CAPÍTULO VI: Más allá de enseñar a leer: Hacer lectores 93 Fomentar la
lectura, 93.- Lectura y libros de literatura infantil, 96.- Escuela y lectura. Crear hábitos lectores, 98.- Familia y
lectura, 106.- Las bibliotecas: Su sentido histórico y actual, 111.- Bibliotecas escolares: Currículum y lectura, 117.-
Planes para el fomento de la lectura, 120. BIBLIOGRAFÍA
..... 124

Audiencia: Profesionales / Especialistas

Lengua: spa spa

ISBN: 9788471125491

Materia: Estudios de comunicación Estudios de comunicación Educación. Enseñanza Educación Infantil y primaria
Lectura, escritura, lenguaje y comunicación

Autores: Clemente Linuesa, María, Autor

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es