



9 motetos da Quaresma

[

Melgás, Diogo Dias (
1638-1700.)

Sassetti,
1959

Motets.

Cants polifònics sacres.

Partitures.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY4NjE0MzI>

Título: 9 motetos da Quaresma Música] Diogo Dias Melgaz ; transcritos em notação moderna e revistos por Mário de Sampaio Ribeiro

Editorial: Lisboa Sassetti 1959

Descripción física: 64 p.

Nota general: Per a cor (CATB)

Materia: Música barroca. Motets. Cors sacres (Veus mixtes, 4) a cappella. Quaresma, Música de.

Materia Geográfica: Portugal.

Autores: Ribeiro, Mário de Sampaio (1898-1966.)

Punto acceso adicional serie-Título: Polyphonia. Série azul 5

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es