



Alicia Alonso : Giselle, la leyenda /

Alicia Alonso : Giselle, la leyenda (Documental)

Videgrabaciones.

Espectáculos filmados.

Material Proyactable

Alicia Alonso rememora la primera vez que interpretó Giselle y los maravillosos recuerdos que guarda de las demás veces que la interpretó junto a los más brillantes bailarines del momento y en los más importantes escenarios del mundo. Se completa el DVD con fragmentos de estas escenificaciones a lo largo de la vida artística de Alicia Alonso

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY5MDcyODA>

Título: Alicia Alonso Giselle, la leyenda Fundación Autor

Editorial: [Madrid] [Iberautor Producciones Culturales] [2005]

Descripción física: 2 videodiscos (aproximadamente 285 min) sonido, color con secuencias en blanco y negro + 1 libro (79 páginas) + 1 funda

Variantes del título: Giselle, la leyenda

Nota general: Videgrabación realizada en España en 2005 Libreto de Théophile Gautier, Vernoy de Saint-Georges y Jean Coralli, inspirado en una leyenda popular alemana recogida por Heinrich Heine, con música de Adolphe Adam Libro con introducción, biografía de Alicia Alonso, cronología entre la bailarina y la obra y recopilación de los más destacado de la crítica a lo largo de la historia

Contenido: DVD 1. Reflexiones de Alicia Alonso sobre Giselle ; Clase magistral ; Galería de fotos ; Galería de arte ; Galería de carteles -- DVD 2. Escenas de los actos primero y segundo (1963) ; Escenas del primer acto (1968) ; Escenas del primer acto (1978) ; Escenas de los actos primero y segundo (1980)

Créditos: Una producción de Factoría Autor, Fundación Autor ; dirección, Pedro Simón ; música de la galería de imágenes de Ignacio Cervantes, intepretada por el pianista Frank Fernández

Intérpretes: Alicia Alonso, Azari Plisetski, Jorge Esquivel, Antonio Gades, Vladimir Vasiliey

Lengua: Versión original en español, con subtítulos en español e inglés; texto adicional en español e inglés

Copyright/Depósito Legal: M 46757-2005 Oficina Depósito Legal Madrid 1025363454

Materia Nombre: Alonso, Alicia 1923-2019) Adam, Adolphe 1803-1856). Giselle.

Materia: Ballet. Bailarinas- Cuba- Entrevistas. Ballets- Documentales. Ballets- Documentary films. Mujeres bailarinas- Cuba. Women dancers- Cuba.

Autores: Simón, Pedro (1938-), realizador <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PCjwT8wrgGtYPX3cHwWkjBX>
Adam, Adolphe (1803-1856). Giselle Alonso, Alicia (1923-2019), bailarina, entrevistada. ive <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBjw478tpvDrBgp4pfFh73> Cervantes, Ignacio (1847-1905), compositor <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBjpbTtQWkvKtrMr9xmfMP> Fernández, Frank (1944-), instrumentista <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBjtxdrqWRxfwgvDyfXCqQq>

Entidades: Fundación Autor entidad responsable

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es