



[Armadura mudéjar de la capilla mayor] : [Monasterio de Santa Clara de Tordesillas]

/

Lacoste, J. (1872-ca.1929)

[entre 1910 y 1920]

Negativos fotográficos.

Desde un plano contrapicado, vista del techo de la capilla mayor de la iglesia del Monasterio de Santa Clara de Tordesillas, construida entre el siglo XV y principios del XVI, de estilo gótico. El presbiterio, está cubierto con una espectacular armadura mudéjar de cinco paños, con planta ochavada, decorada con motivos de lacería y mocárabes, con el arrocabe formando arcos decorados con atauriques y en su interior 43 figuras de medio cuerpo pintadas al temple sobre tabla atribuidas al maestro de la pintura del gótico internacional Nicolás Francés

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY5NDM5Mjk>

Título: [Armadura mudéjar de la capilla mayor] [Monasterio de Santa Clara de Tordesillas] fotografía [J. Lacoste]

Editorial: [entre 1910 y 1920]

Descripción física: 1 negativo fotográfico placa de vidrio, monocromo 178 x 128 mm

Documento fuente: Archivo personal de Juan Moya Idígoras Documentación fotográfica para proyectos arquitectónicos

Nota general: Juan Moya Idígoras, según información de su familia, utilizó las fotografías de J. Lacoste para fundamentar sus trabajos de restauración llevados a cabo en el Monasterio de Santa Clara, realizados en el año 1927

Citas: Fotografías de J. Lacoste relacionadas en contexto y fechas, reproducidas en: Arquitectura civil española de los siglos I al XVIII / Vicente Lampérez y Romea. -- Ed. facs.. -- Valladolid : Maxtor, D.L. 2012 p. 429-432

Formato físico adicional: Disponible en Internet en Biblioteca Digital de la Comunidad de Madrid

Materia Entidad: Monasterio de Santa Clara Tordesillas)

Materia: Monasterios- Valladolid (Provincia) Arte mudejar.

Autores: Moya Idígoras, Juan (1867-1953)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es