



Alfabeto Angelopoulos /

Angelópoulos, Theodoros (1935-2012), interviewee.

<https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJmtB4bcttP7hfcqwtFdwC>

Chessa, Alberto (1976-), interviewer, editor.

<https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PCjyqkqDFT4vWdqwgYcCP>

[Interview](#)
[Documentaries and Factual Films](#)
[interviews.](#)
[Biographies.](#)
[Documentary films.](#)
[Interviews.](#)
[Interviews.](#)
[Documentary films.](#)
[Interviews.](#)
[Documentaires.](#)

Manuscrito

"Alfabeto Angelopoulos es, simultáneamente, un ensayo escrito y audiovisual. El documental Alfabeto Angelopoulos, dirigido por el escritor y traductor Alberto Chessa, nos permite adentrarnos, a través de las palabras del cineasta griego y de algunas escenas de sus películas, en un universo cinematográfico punteado por constantes como la presencia de la historia y la mitología clásica, la poesía, las fronteras o el encuentro con el otro. El libro recoge con exhaustividad las declaraciones que realizó Theo Angelopoulos a su paso por el Círculo de Bellas Artes en 2008, y se acompaña de un breve ensayo introductorio de Chessa."--Page 4 of cover

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzYwMzc2MDI>

Título: Alfabeto Angelopoulos Alberto Chessa (ed.).

Editorial: Madrid Círculo de Bellas Artes [2015] ©2015

Descripción física: 67 pages illustrations 13 x 16 cm. + 1 videodisc (DVD video, sound, color ; 4 3/4 in.)

Mención de serie: Ediciones Arte y estética

Nota general: DVD in pocket attached to front cover "Los textos que siguen son transcripciones revisadas de las entrevistas y coloquios con Theo Angelopoulos que tuvieron lugar entre el 14 y el 15 de octubre de 2008 en el Círculo de Bellas Artes de Madrid: coloquio con Juan Barja y Mariano Maresca con motivo de la entrega de la Medalla de Oro a Angelopoulos, coloquio con Pere Alberó en el Cine Estudio del CBA con ocasión de la proyección de un ciclo monográfico de sus películas, y entrevista de Alberto Chessa para Radio Círculo."--Page facing title page Colección Legado Guillermo y Michèle de la Dehesa

Contenido: Los alfabetos de Angelopoulos / Alberto Chessa -- Alfabeto Angelopoulos -- Poesía -- Historia y mitos -- Cinematografía -- Fronteras -- La mirada del otro -- Para endulzar el tiempo que pasa. Entrevista con Theo Angelopoulos

ISBN: 9788486418991 8486418992

Materia Nombre: Angelópoulos, Theodoros 1935-2012) Angelópoulos, Theodoros 1935-2012) Interviews
Angelópoulos, Theodoros 1935-2012) <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJmtB4bcttP7hfcqwtFdwC>

Materia: Motion picture producers and directors- Greece- Biography Motion picture producers and directors-
Greece- Interviews Producteurs et réalisateurs de cinéma- Grèce- Biographies Producteurs et réalisateurs de cinéma-
Grèce- Entretiens Motion picture producers and directors.

Materia Geográfica: Greece. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJxd6hw8HtWYq9JY6hjjYP>

Autores: Angelópoulos, Theodoros (1935-2012), interviewee. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJmtB4bcttP7hfcqwtFdwC> Chessa, Alberto (1976-), interviewer, editor. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PCjyqkhDFT4vWdqwygYcCP>

Entidades: Círculo de Bellas Artes (Madrid, Spain) host institution

Punto acceso adicional serie-Título: Ediciones Arte y estética

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es