



Más allá del Oeste

/

Fernández Santos, Ángel.

Debate,
2024.

Monografía

El cine del Oeste contribuyó como ningún otro género a la popularidad del séptimo arte. Con su extraordinaria prosa, su inmensa cultura cinematográfica y su fascinación por las películas de vaqueros, Ángel Fernández-Santos rinde en este libro un apasionado homenaje a esos míticos westerns. Para ello se aleja de los tópicos y profundiza en la esencia y las raíces de un género cinematográfico universal, recorre sus temas y características principales apoyado por numerosas citas de diálogos extraordinarios, que traen a la mente del lector un puñado de grandes cineastas y actores (James Stewart, John Wayne, Randolph Scott, William Holden, John Ford, Sam Peckinpah, Nicholas Ray o Howard Hawks) y de películas inolvidables (Solo ante el peligro, El hombre que mató a Liberty Valance, Dos cabalgan juntos, Fort Apache, Centauros del desierto, Los que no perdonan o Johnny Guita).

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc1OTM4MjQ>

Título: Más allá del Oeste Ángel Fernández-Santos.

Editorial: Barcelona Debate 2024.

Descripción física: 249 p. il. 20 cm

Mención de serie: Ensayo y pensamiento

Bibliografía: Índices.

Contenido: Índice de contenidos: Una tragedia de nuestro tiempo -- Pecado original -- El gran desacuerdo -- En territorio hostil -- La caza del hombre

Copyright/Depósito Legal: B 16143-2024

ISBN: 9788410214170

Materia: Cine- Estados Unidos. Películas del oeste- Estados Unidos.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es