



Teatro aplicado : teatro del oprimido, teatro playback, dramaterapia /

Motos, Tomás,
author

Ediciones Octaedro S.L.,
2015

Criticism, interpretation, etc.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzc5MjQ4NDM>

Título: Teatro aplicado teatro del oprimido, teatro playback, dramaterapia Tomás Motos, Domingo Ferrandis

Editorial: Barcelona Ediciones Octaedro S.L. 2015

Descripción física: 1 online resource (236 pages)

Mención de serie: Colección Recursos no. 148

Bibliografía: Includes bibliographical references

Copyright/Depósito Legal: 994757882 1026477009

ISBN: 9788499217406 electronic bk.) 8499217400 electronic bk.) 9788499217062 8499217060 9788499216539 8499216536

Materia Nombre: Boal, Augusto- Criticism and interpretation Boal, Augusto. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJmHMccfyQHmCt9tcGgMyd>

Materia: Theater and society Theater- Political aspects Playback theater Drama- Therapeutic use Neurosciences Neurosciences Théâtre et société Théâtre- Aspect politique Théâtre playback Neurosciences Drama- Therapeutic use. Neurosciences. Playback theater. Theater and society. Theater- Political aspects.

Autores: Ferrandis, Domingo, author

Enlace a formato físico adicional: Print version Motos, Tomás. Teatro aplicado. Primera edición. Barcelona : Octaedro, 2015 8499216536 (OCoLC)920374381

Punto acceso adicional serie-Título: Recursos Octaedro 148

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es