



Once miradas sobre la crisis y el cine espaol /

Garca, Luis Alonso

Ocho y Medio :
AEHC,
2003

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzg3MDQxMDk>

Título: Once miradas sobre la crisis y el cine espaol Luis Alfonso Garca (coord.).

Edición: 1. ed

Editorial: Madrid Ocho y Medio AEHC 2003

Descripción física: 1 online resource (209 p.)

Mención de serie: Fahrenheit 451 5

Nota general: Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph

Bibliografía: Includes bibliographical references

Contenido: na adormilada serpiente en invierno / Luis Alonso Garca -- La crisis como flujo / Jos Luis Castro de Paz y Josexo Cerdn -- Una crisis tan interminable como enmascarada / Txomin Ansola Gonzlez -- Dnde est el enemigo del cine espaol? / Emilio C. Garca Fernández -- No encuentro el punto de giro! / Carmen Arocena -- Sensaciones y propuestas de un espectador / Francisco Javier Gmez Tarn -- Las crisis y el abanino / Alejandro Montiel -- Lo nuestro y lo ajeno: cine, cultura y nacionalidad / Joan M. Minguet Batllori -- La crisis imaginada de un cine sin pblico / Josep Llus Fec y Cristina Pujol -- Sobre el discurso de la crisis y lo que no oculta / Eva Parrondo Coppel -- El censo, el mapa y el museo / Begoa Soto Vzquez -- Los bajos fondos del cinema / Luis Alonso Garca

Lengua: Spanish

ISBN: 84-95839-43-1

Materia: Motion pictures- Spain Music, Dance, Drama & Film. Film.

Autores: Garca, Luis Alonso

Entidades: Asociacin Espaola de Historiadores del Cine

Punto acceso adicional serie-Título: Fahrenheit 451 5 Digitalia e-books collection net Fahrenheit 451 (Madrid, Spain) 5

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es