



"Ritt ueber'n Bodensee" : Erinnerungen einer Schauspielerin : Von Lilly Kann /

Brinson, Charmian,
editor

Dove, Richard,
editor

Biographies.

Monografía

Die Schauspielerin Lilly Kann machte sich einen Namen auf der deutschen Bühne als hervorragende Interpretin klassischer Hauptrollen. Dieser Band enthält ihre Erinnerungen an eine sechzig Jahre währende Bühnenkarriere. Kann debütierte als 16-Jährige am Bonner Stadttheater, wo sie zusammen mit dem später weltberühmten Emil Jannings spielte. In den 1920er Jahren war sie an verschiedenen namhaften Theatern engagiert, u.a. am Schauspielhaus Düsseldorf, wo sie als 'die groe Tragödin' gefeiert wurde. Mit der Machtübernahme der Nationalsozialisten fand sich Kann von der deutschen Bühne ausgeschlossen. Besonders aufschlussreich sind ihre Aufzeichnungen zum Theater des Jüdischen Kulturbundes in Berlin, bei dem sie sechs Jahre auftrat: alle Aufführungen fanden unter den wachsamen Augen der Gestapo statt. Kurz vor Kriegsausbruch emigrierte Kann nach Großbritannien, wobei sie 'nicht im Traum' daran dachte, auf der englischen Bühne aufzutreten. Trotzdem gelang es ihr, 1942 ihr englisches Bühnendebüt zu geben. In den Nachkriegsjahren spielte sie verschiedene Hauptrollen auf der englischen Bühne. Ein wichtiger Aspekt ihrer Aufzeichnungen ist der Vergleich zwischen den deutschen und englischen Theaterverhältnissen, einschliesslich der unterschiedlichen Art des Theaterspielens. Ihr mitreißender Lebensbericht stellt einen Schlüsseltext zum Theater im Exil dar

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzg3OTU1OTg>

Título: "Ritt ueber'n Bodensee" Erinnerungen einer Schauspielerin : Von Lilly Kann Charmian Brinson und Richard Dove (hrsg.).

Editorial: Berlin, [Germany] Peter Lang 2017 2017

Descripción física: 1 online resource (142 pages) illustrations

Mención de serie: Exil-Dokumente 2235-6304 Band 11

ISBN: 9783034325943 3034325940

Materia Nombre: Kann, Lilly 1893-1978.)

Materia: Theater- Germany- History- 20th century German drama- 20th century- History and criticism
Experimental theater- Germany- History- 20th century Theater- Germany- Biography Dramatists, German-
Biography

Materia Geográfica: Germany. Great Britain.

Autores: Brinson, Charmian, editor Dove, Richard, editor

Enlace a formato físico adicional: 9783034326100 3034326106 9783034325936 3034325932

Punto acceso adicional serie-Título: Exil Dokumente Band 11

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es