



Verdadero o falso [: herejía y sentido común para el actor /

Mamet, David (1947-)

Alba Editorial, 2015.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzgwODQ4Nzk>

Título: Verdadero o falso [Texto impreso] : herejía y sentido común para el actor David Mamet ; traducción, Josep Costa.

Edición: 2ª ed.

Editorial: Barcelona Alba Editorial 2015.

Descripción física: 126 p. 21 cm.

Mención de serie: Alba Artes escénicas

Contenido: El actor ; Algunos pensamientos ; El venerable antepasado ; Una generación a la que le gusta continuar estudiando ; Erudición ; Encontrad vuestra marca ; Estoy en la esquina ; El trabajo es el trabajo ; Audiciones ; Compartimentar ; Trabajo ; Interpretación oral ; Mejorar la obra ; Aceptación ; El proceso de los ensayos ; La obra y la escena ; Emociones ; Acción ; Culpa ; Concentración ; Talento ; Hábito ; El bateador elegido ; La interpretación y el personaje ; El malvado y el héroe ; Actuar "como si" ; "Un día anduvieron entre nosotros" ; Las once de la noche siempre llegan ; Meritocracia

Programa de estudio: A0734. A0844. A0846. A0864. A0871.

Copyright/Depósito Legal: B-853-11

ISBN: 978-84-8428-600-4

Materia: Artes escénicas- Estudio y enseñanza.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

