



[Álbum de fotografías con albúminas de retratos y vistas de Venecia]

Reutlinger, Christian,
fotógrafo
Hebert, M. de (
1819-1891),
fotógrafo
Disdéri (
1819-1889),
fotógrafo
Le Jeune, Augustin Aimé Joseph (
fl. 1865-1880),
fotógrafo
Alviach (
1846-1924),
fotógrafo
Barenne, Charles Amédée (
1835-1913),
fotógrafo
Ponti, Carlo (
ca. 1823-1893),
fotógrafo
[s.n.],
[entre 1875 y 1900?]

Positivos a la albúmina

Cartes de visite (fotografías)

Archivos personales

Álbumes de fotografías

Contiene 40 cartes de visite con retratos y 2 cartes de visite con vistas de Venecia

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzgxODc1MDE>

Título: [Álbum de fotografías con albúminas de retratos y vistas de Venecia]

Editorial: [S.l.] [s.n.] [entre 1875 y 1900?]

Descripción física: 1 álbum 16 cm

Documento fuente: Archivo familiar de los marqueses de Toca. Documentación fotográfica

Nota general: Papel a la albúmina En algunas fotografías es posible ver el nombre de los fotógrafos: Ch. Reutlinger, Hebert, Disderi, Le Jeune, M. Alviach, C. Barenne, Ghemar Frères, Carlo Ponti

Autores: Reutlinger, Christian, fotógrafo Hebert, M. de (1819-1891), fotógrafo Disdéri (1819-1889), fotógrafo Le Jeune, Augustin Aimé Joseph (fl. 1865-1880), fotógrafo Alviach (1846-1924), fotógrafo Barenne, Charles Amédée (1835-1913), fotógrafo Ponti, Carlo (ca. 1823-1893), fotógrafo

Entidades: Ghemar frères

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es