



"Denn das Wahre ist das Ganze nicht ..." : Beiträge zur negativen Anthropologie Ulrich Sonnemanns /

Heinze, Tobias (1992-) aut

Conference papers and proceedings.

Monografía

Inmitten der studentischen Unruhen erschien 1969 Ulrich Sonnemanns Negative Anthropologie. Mit ihr legte der Philosoph und politische Schriftsteller einen zeitkritischen Kommentar und zugleich eine negativ-dialektische Durchdringung des Freudomarxismus der Studierenden vor. Das Werk bestätigte seine notorische Bekanntheit als eingriffsfreudiger kritischer Humanist und bewies seine Nähe zur Kritischen Theorie des Frankfurter Instituts für Sozialforschung. Sonnemanns Sozialphilosophie problematisiert die Annahme einer vermeintlichen Naturhaftigkeit in den Selbstbildern des Menschen, wie sie Anthropologie, Marxismus und Psychoanalyse seiner Zeit entwerfen. Im Modus der bestimmten Negation erforscht Sonnemann die Widersprüche anthropologischer Theorien, deren Verstrickungen in gesellschaftliche Praxis er unnachgiebig ins Bewusstsein ruft. Damit ist negative Anthropologie Einmischung in ihren Gegenstand: Sie will die menschliche Welt verstehen, um das Verstandene zu verändern - indem sie daran erinnert, dass es menschliche Aufgabe bleibt, eine dem Gattungswesen gerechte Welt herzustellen. Angesichts eines wiedererwachten Interesses an der Negativen Anthropologie befragt der Band Sonnemanns Denken auf seine Aktualität. Anhand akuter Gegenstände und Fragen demonstrieren die Beiträge die Möglichkeiten kritischer Eingriffe im Modus negativer Anthropologie. Ideengeschichtliche und systematische Argumentationen werden zusammengeführt und die Denkfigur einer negativen Anthropologie auf diese Weise als immer noch dringlicher Ansatz der Kritischen Theorie erhellt. Entstanden sind dabei sowohl geschichtskritische als auch ästhetische, religionsphilosophische und sprachkritische Anknüpfungen an Sonnemanns Werk. Die Negative Anthropologie erscheint dabei nicht als inventarisierbares Dokument einer abgeschlossenen Zeitgeschichte, sondern als ein Verfahren, in aufmerksamer Tuchfühlung mit dem Tagesgeschehen zu bleiben. Mit Beiträgen von Hannes Bajohr, Roger Behrens, Daniel Bella, Konstantin Bethscheider, Sebastian Edinger, Anne Eusterschulte, Paul Fiebig, Lea Fink, Simon Godart, Henning Gutfleisch, Tobias Heinze, Martin Mettin, Marc Rölli, Mario Cosimo Schmidt, Jochen Schubert, Elvira Seiwert, Dirk Stederoth und Christine Zunke

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzgzMzQ2NTk>

Edición: 1st ed

Editorial: Berlin Neofelis 2021

Descripción física: 404 Seiten

Variantes del título: "Denn das Wahre ist das Ganze nicht ..."

Mención de serie: Promesse Band 6

Contenido: Einleitung) Tobias Heinze /Martin Mettin. -- Negative Anthropologie. Hinführung, Denkfigur, Kritik -- Der Gegensatz von Geist und Leben Zu einer ideengeschichtlichen Kontroverse und ihrem Nachleben in Sonnemanns Negativer Anthropologie Sebastian Edinger. -- Das Schicksal der Sabotage Zur kritischen Theorie negativer Anthropologie Roger Behrens. -- Sonnemanns negative Anthropologie als kritischer Humanismus? Martin Mettin. -- "Negative Anthropologie" jenseits der Negativen Anthropologie Eine historische Semasiologie Hannes Bajohr. -- Kritische Bemerkungen zu Ulrich Sonnemanns negativer Anthropologie Marc Rölli. -- Negative Anthropologie als eingreifende Kritik -- Zu Wort kommen Die Bedeutung der Redlichkeit für negative Anthropologie Konstantin Bethscheider. -- Elend und Erfahrung Der Flüchtling in der verwalteten Welt Henning Gutfleisch. -- Negative Anthropologie, erzählt Ulrich Sonnemann und Heinrich Böll : Fluchtpunkte einer literarisch-intellektuellen Zeitgenossenschaft Jochen Schubert. -- Ulrich Sonnemanns "Nachleben" Paul Fiebig. -- Spontaneität, Medialität und Sinnlichkeit -- Vermessenheit 2.0 Negative Anthropologie und die Netzkultur Dirk Stederoth. -- Spontaneität und Urteilsfähigkeit Anne Eusterschulte. -- Spontaneität Eine Reihe von elfBegriffsskizzen Mario Cosimo Schmidt. -- "L'imagination au pouvoir!" Wie die Phantasie an die Macht kommt und an welche, und wie sie sich wieder davonmacht Elvira Seiwert. -- Sabotage des Schicksals. NegativeAnthropologie als Geschichtskritik -- Spontaneität als Widerschein Sonnemanns Cusanus-Interpretation im Lichte seiner Kritik an der Geschichte als Prozess Daniel Bella. -- "Totum relucet in omnibus" Zum Verhältnis von negativer Anthropologie und negativer Theologie in Sonnemanns Cusanus-Lektüre Simon Godart. -- Der Engel der Geschichte, um einen Rückspiegel ergänzt Anthropologie und Urgeschichte bei Ulrich Sonnemann und Walter Benjamin Lea Fink. -- Wenn das Schubladendenken klemmt Aufklärerische Vernunft zwischen Kontrollkomplex und Unverfügbarkeit Christine Zunke -- Siglen --) Forschungsbibliographie Ulrich Sonnemann --) Abbildungsverzeichnis.)

ISBN: 9783958083882 3958083889

Materia Nombre: Sonnemann, Ulrich-- Congresses Sonnemann, Ulrich. <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJfRC4GyhRG4kYGkfDCfbd>

Materia: Philosophical anthropology- Congresses Anthropologie philosophique- Congrès Philosophical anthropology.

Autores: Heinze, Tobias (1992-) aut

Enlace a formato físico adicional: 9783958083370 3958083374

Punto acceso adicional serie-Título: Promesse

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es