El 47 [un hombre. Un autobús. El destino de un barrio /

Barrena, Marcel (1981-)
Fernández, Eduard (1964-)

A Contracorriente Films, 2025

Cine social (Género cinematográfico) Drama (Género cinematográfico)

Material Proyectable

"El 47" cuenta la historia de un acto de disidencia pacífica y el movimiento vecinal de base que en 1978 transformó Barcelona y cambió la imagen de sus suburbios para siempre. Manolo Vital era un conductor de autobús que se adueñó del bus de la línea 47 para desmontar una mentira que el Ayuntamiento se empeñaba en repetir: los autobuses no podían subir las cuestas del distrito de Torre Baró. Un acto de rebeldía que demostró ser un catalizador para el cambio, de que las personas se enorgullecen de sus raíces, de una lucha del vecindario, de la clase trabajadora que ayudó a crear la Barcelona moderna de los años 70

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzgzODMzOTQ

Título: El 47 Videograbación] un hombre. Un autobús. El destino de un barrio dirigida por Marcel Barrena

Editorial: Barcelona A Contracorriente Films 2025

Descripción física: 1 videodisco (DVD)(110 min.) son., bl. y n.

Variantes del título: El cuarenta y siete

Nota general: país y año de producción: España, 2024

Intérpretes: Eduard Fernández, Salva Reina, Carlos Cuevas, Zoe Bonafonte

Premios: Premios Goya. Mejor Película, Mejor Actor y Actriz de Reparto, Mejor Dirección de Producción y Mejores Efectos Especiales. Premios Gaudí (Academia del Cine Catalán): 7 premios. Premios Forqué: 2 premios

ISBN: 8436597563284

Materia: Películas cinematográficas . Videograbaciones . Inmigración.

Autores: Barrena, Marcel (1981-) Fernández, Eduard (1964-)

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es