



[34 libros, gráficas y gestos editoriales] Anoche soñamos con la instrucción de cargar todos nuestros libros dentro de una caja de metal : diez años de Naranja Publicaciones

Artists' books.

Libros de artista.

Libros de artista.

Monografía

Con motivo de su décimo aniversario, Naranja Publicaciones presenta una edición conmemorativa en formato de caja metálica, de tiraje limitado a 50 ejemplares. Cada caja contiene 34 miniaturas de libros, gráficas y gestos editoriales que condensan una década de experimentación y producción de libros de artista. Esta edición comenzó a gestarse en la micro-exposición *When I write Tokyo, my hands think miniatures*, presentada en la librería Utrecht (Tokio) y en Asia Art Archive in America (Nueva York), motivada por el deseo de facilitar la itinerancia de la muestra *Cuando escribo obras, mis manos piensan libros*, originalmente realizada en el Centro Cultural de España en Santiago en 2023. La caja es también una cita y homenaje a la *Boîte-en-valise* de Marcel Duchamp, aquella edición portátil que reunía entre 68 y 80 reproducciones de sus esculturas y pinturas, concebida como un museo en miniatura. "Todo lo importante que he hecho podría caber en una pequeña maleta", declaró Duchamp. Bajo ese mismo espíritu, esta edición busca encapsular los primeros diez años de Naranja Publicaciones en un gesto íntimo y portátil, comportándose como un dispositivo curatorial expansivo que invita al lector a construir relaciones conceptuales entre obras de distintas autorías, formatos, estrategias y temáticas.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzkwMjk2MTI>

Título: [34 libros, gráficas y gestos editoriales] Anoche soñamos con la instrucción de cargar todos nuestros libros dentro de una caja de metal diez años de Naranja Publicaciones

Editorial: [Chile] ; Naranja Publications Junio de 2025

Descripción física: 34 libros en miniatura ilustraciones dentro de una caja metálica azul de 50 x 30 cm

Nota general: "Tiraje de 50 ejemplares"--Colofón La obra consiste en una caja metálica con asa plegable, pintada de azul y cerrada con cierres metálicos. Al colocarla verticalmente y abrirla, cada lado tiene una cubierta metálica sujeta por un pestillo metálico que, al abrirse, exhibe varios libros en miniatura envueltos en gomaespuma gris oscuro. Un gran sobre rosa en un lado incluye el colofón y las "superficies". El exterior de esa mitad de la caja tiene

una lista del contenido pintada en blanco. La caja exterior del otro lado tiene el título pintado en blanco; una abertura en el panel interior tiene papel doblado con el título impreso en el exterior "Obras miniaturizadas de: Ana Lea-Plaza, Carlos Soto Román, Catalina Mena Ürményi, Fernanda Aráguiz M., Fernando Pérez Villalón, Guillermo Deisler, Macarena Urzúa Magdalena Jordán, María P. Vila, Martín La Roche, Pablo Fante, Pablo Vindel, Sebastián Arancibia, Sebastián Barrantes, Sofía Garrido y Valentina Améstica"--Colofón

Contenido: 1. 5 Sur: recuerdos en la frontera / Magdalena Jordán (2016) -- 2. La nada o el infinito / Fernanda Aráguiz M. (2016) -- 3. Carta de porto / Sebastián Arancibia (2016) -- 4. La imagen es el residuo de mi reflexión / Sebastián Barrantes (2017) -- 5. Diariodeunalguien Pt. 1 / Sebastián Arancibia (2017) -- 6. Diariodeunalguien Pt. 1 (Gráficas) / Sebastián Arancibia (2018) -- from her(e) to now(here) / Pablo Vindel (2019) -- 8. Tentativa de la razón / Sebastián Barrantes (2019) -- 9. GRRR / Guillermo Deisler (2019) -- 10. Quick Crossword No. 12.692 vol. 11 / Martín La Roche (2020) -- 11. Instrucciones para dibujar su caminar / Sofía Garrido (2020) -- 12. Rin del Angelito / Pablo Fante (2020) -- 13. 8 poemas de Deisler / Guillermo Deisler (2021) -- 14. Poesía visual: proyecto para hacer un libro / Guillermo Deisler (2021) -- 15. Gabinete de... + Contradicciones / Catalina Mena Ürményi (2019-2021) -- 16. El mundo / Ana Lea-Plaza + Fernando Pérez Villalón (2021) -- 17. Editorial efímera: catálogo razonado / Naranja Publicaciones (2021) -- 18. El ensueño poético, al contratio / Sebastián Arancibia (2021) -- 19. Cartas a Mirtha / Sebastián Barrantes (2022) -- 20. Poesía visual: Deisler / Guillermo Deisler (2022) -- 21. Secreto / María P. Vila (2022) -- 22. Carta a Mirtha (Gráfica) / Sebastián Barrantes (2022) -- 23. El cerebro / Guillermo Deisler (2022) -- 24. El fin del ensueño poético / Sebastián Arancibia (2023) -- 25. Cama asémica / Naranja Publicaciones (2023) -- 26. Cuando escribo obras, ... / Valentina Améstica + Naranja Publicaciones (2023) -- 27. El cerebro: intervención / Guillermo Deisler + Naranja Publicaciones (2023) -- 28. Inventario visual / Naranja Publicaciones (2023) -- 29. Tercera estrofa / Carlos Soto Román (2023) -- 30. Manual / Macarena Urzúa (2023) -- 31. Texto / Guillermo Deisler (2023) -- 32. El libro: diez segundos de lectura / Naranja Publicaciones (2023) -- 33. Anoche soñamos con la instrucción ... / Naranja Publicaciones -- 34. Conversación en torno a la mesa del comedor / Naranja Publicaciones (2025)

ISBN: 9789569814105 9569814101

Materia: Libros en miniatura. Miniature books. Libros en miniatura.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es