



Diapasones visuales

UPM,
1960

Physical Object.

Analítica

Aunque en los modernos teleimpresores, como aparatos arrítmicos, no resulte obligado mantener una estricta velocidad de transmisión, conviene que esta sea lo más aproximada a la nominal. La velocidad de giro del motor puede ajustarse con un diapasón visual observando, a través de la ventana de su extremo, las tuercas pintadas sobre una rueda en el eje de giro, que por efecto estroboscópico se verán adelantar o retroceder si la velocidad es superior o inferior a la nominal, debiendo ajustar esta velocidad a la nominal con el regulador correspondiente, en cuyo caso las marcas aparecerán inmóviles

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzIxNjA4ODM>

Título: Diapasones visuales

Editorial: [s.l.] [s.n.]

Editorial: Madrid UPM 1960

Descripción física: 1 diapasón visual 0,5x25x2,5 cm

Tipo Audiovisual: Instrumentos telegráficos

Mención de serie: Museo de la ETSI Telecomunicación "Profesor Joaquín Serna" Componentes e instrumentos de telegrafía

Nota general: MUSEO 00415

Materia: Telegrafía .

Otras relaciones: (DTL)1431 (DTL)1430

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es