



## A um passo da escuridão [= Hacia la oscuridad = Towards darkness /

Negret, Antonio.

Videolar,  
cop. 2010.

Cine de suspense- 

Material Proyectable

Resumen: Este `thriller` bilingüe cuenta la historia de un joven amante de la fotografía, de clase acomodada, que regresa a Colombia después de estar un tiempo en Estados Unidos. Durante una noche de rumba con sus amigos y su ex novia, el joven es secuestrado desatando un penar entre sus padres, quienes deciden contratar una compañía estadounidense encargada de negociar su pronto regreso. Se inspiró en casos verdaderos que vivió el director, Antonio Negret, con algunos integrantes de su familia en su país de origen. Uno de ellos, su tío, fue asesinado por los captores. El filme no se trata de lo que le pasó a mi familia, dijo el joven durante una conferencia de prensa. Pero sí es sobre lo que recuerdo (de esos secuestros). Era ese sentimiento de impotencia, el saber que alguien a quien amo estaba en peligro y sin saber si lo volvería a ver.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vNDE4MDkzOQ>

**Título:** A um passo da escuridão DVD] = Hacia la oscuridad = Towards darkness direção e roteiro, Antonio Negret ; música, Christopher Westlake ; fotografia, John Ealer.

**Editorial:** Manaus Videolar cop. 2010.

**Descripción física:** 1 videodisco (DVD) (NTSC/Zona 1 y 4) (ca. 91 min.) son., col. 12 cm

**Nota general:** Título original: Towards darkness.

**Intérpretes:** Intérpretes: Roberto Urbina, America Ferrera, David Sutcliffe, Tony Plana, Cameron Daddo, William Atherton, Alejandra Borrero, Fernando Solórzano, Roberto Cano.

**Fecha:** Producción: Colombia-Panamá-Estados Unidos, 2007.

**Lengua:** Idiomas: castellano, inglés. Subtítulos en inglés, castellano y portugués.

**Materia:** Cine colombiano DVD.

**Autores:** Negret, Antonio.

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)