



Arias de Orfeo ed Euridice, Alceste y Armide [

Gluck, Christoph Willibald (1714-1787)

editado por Fonogram,
D.L. 1981

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDc1NTQzNA>

Título uniforme: [Orfeo ed Euridice (1762). Che puro ciel]

Título: Arias de Orfeo ed Euridice, Alceste y Armide Grabación sonora] Christoph Willibald Gluck. Concierto para violonchelo en si bemol mayor / Luigi Boccherini

Editorial: Madrid editado por Fonogram D.L. 1981

Descripción física: 1 disco sonoro 33 1/3 rpm, estéreo, 30 cm

Mención de serie: Enciclopedia Salvat de los grandes compositores 31

Nota general: Información histórica sobre la música en la carpeta

Contenido: Orfeo ed Euridice. Qué cielo tan puro! = Che puro ciel. Qué haré sin Euridice? = Che farò senza Euridice ; Alceste. Divinidades de la laguna Estigia = Divinités du Styx ; Armide. El pérfido Reinaldo = Le perfide Renaud / Christoph Willibald Gluck. Concierto para violonchelo y orquesta en si bemol mayor / Luigi Boccherini

Intérpretes: Dame Janet Baker, mezzosoprano ; Orquesta de Cámara Inglesa ; Raymond Leppard ; Maurice Gendron, violoncelo ; Orquesta Lamoureux ; Pau Casals

Materia: Óperas- Fragmentos Conciertos (Violonchelo) Conciertos Música orquestal

Autores: Gluck, Christoph Willibald (1714-1787). Che farò senza Euridice Gluck, Christoph Willibald (1714-1787). Divinités du Styx Gluck, Christoph Willibald (1714-1787). Le perfide Renaud Boccherini, Luigi (1743-1805). violonchelo, orquesta, G. 482, si bemol mayor Baker, Janet (1933-) Leppard, Raymond (1927-2019) Gendron, Maurice (1920-1990) Casals, Pau (1876-1973)

Entidades: English Chamber Orchestra Orchestre des Concerts Lamoureux

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es