



Arne Jacobsen : edificios públicos = public buildings /

Jacobsen, Arne (1902-1971)

Gustavo Gili, 2005

Diseño y construcción

Monografía

Con esta publicación prosigue la reedición en formato libro de algunos de los números agotados de la revista 2G. Arne Jacobsen (1902-1971), más conocido por su divulgada trayectoria como diseñador de muebles y objetos que como arquitecto, es el máximo exponente del movimiento moderno en Dinamarca. Aunque fue un maestro en la utilización de materiales y técnicas tradicionales dentro de un lenguaje moderno, Jacobsen se interesó por los edificios industriales y por las nuevas tecnologías. Sus edificios públicos siguieron las mismas pautas de simplicidad, orden, utilidad y armonía que todos sus restantes proyectos. Pero, a su arquitectura pública, Jacobsen además añadió la disciplina propia de la estandarización y la utilización de componentes industriales

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDc2NDg2Ng>

Título: Arne Jacobsen edificios públicos = public buildings directora Mónica Gili

Editorial: Barcelona Gustavo Gili 2005

Descripción física: 142 p. principalmente il. 31 cm

Tipo Audiovisual: Siglo XX

Mención de serie: 2G Libros = Books

Lengua: Texto español e inglés

Copyright/Depósito Legal: B 1657-2005

ISBN: 8425220114

Materia Nombre: Jacobsen, Arne 1902-1971)

Materia: Arquitectos Arquitectura moderna Edificios públicos

Materia Geográfica: Dinamarca

Autores: Gili, Mónica, dir

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es