baratz | ODA

[Arte cristiano en España, construcciones religiosas] [

Gil Dorregaray, José, ed.lit

José Gil Dorregaray, 1857-1891 (

Grabados-

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNDc4NTg1Mg

Título: [Arte cristiano en España, construcciones religiosas] Material gráfico] publícase a expensas del Estado bajo la inspección de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Editorial: Madrid José Gil Dorregaray 1857-1891 Imp. de T. Fortanet y Calcografía Nacional)

Descripción física: 32 lám. 75 cm

Mención de serie: Monumentos arquitectónicos de España. Estilo latino-bizántino

Nota general: Título facticio

Contenido: Lám. 1:Planta y detalles de la iglesia de San Juan de Baños.--lám. 2: fragmnetos arquitectónicos y restos de pinturas murales anteriores a la invasión mahometana, Granada y Jaén.--Lám.3: sarcófago de la catedral de Oviedo y detalles de los sepulcros de Covadonga.--Lám. 4: pilas bautismales, inscripciones sepulcrales en Sevilla y Huelva.--Lám. 5: bajos relieves y cerámicas, Sevilla.--Lám. 6: sepulcros de la colegiata de Covadonga.--Lám. 7: Planta y detalles de san Adrián de Tuñón, Villanueva.--Lám. 8: secciones y detalles de la iglesia de san Miguel de Escalada, Gradefes.--Lám. 9: capiteles de basílicas visigodas conservados en la Mezquita de Córdoba.--Lám. 10: sarcófago de Briviesca.--Lám. 11: Detalles de la iglesia de S. Juan de Baños.--Lám. 12: Restos de construcciones desconocidas, Mérida.--Lám. 13:fragmentos arquitectónicos anteriores a la conquista mahometana, Toledo.--Lám. 14: fragmentos arquitectónicos anteriores a la conquista mahometana, Toledo (II).--Lám. 15: fragmentos arquitectónicos anteriores a la conquista mahometana, Toledo (III).--Lám. 16: fragmentos de basílicas visigodas, Córdoba.--Lám. 17: detalles de la iglesia parroquial de san Pedro, Zamora.--Lám. 18: detalles de la iglesia parroquial de san Pedro, Zamora (II).--Lám. 19: detalles de construcción de la cisterna, Mérida.--Lám. 20: fragmentos decorativos de la basílica metropolitana y del baptisterio, Mérida.--Lám. 21: restos del antiguo monasterio visigodo, San Román de Hornija.--Lám.22: fragmentos decorativos de la basílica metropolitana, Mérida.--Lám. 23: restos de la basílica de santa Eulalia, Mérida.--Lám. 24: fragmentos y objetos civiles y religiosos, Mérida.--Lám. 25: fragmentos decorativos de la basílica metropolitana, Mérida (II).--Lám. 26: miembros arquitectónicos del atrio metropolitano y del baptisterio, Mérida.--Lám. 27: restos de la basílica de santa Eulalia y de la Conventual, Mérida.--Lám. 28: detalles de la iglesia de san Miguel de la Escalada, Gradefes.--Lám. 29: detalles de la iglesia de san Miguel de la Escalada, Gradefes (II).--Lám. 30: detalles de la iglesia de san Miguel de

la Escalada, Gradefes (III).--Lám. 31: palacio de Ramiro I, llamado santa María del Naranco.--Lám. 32: palacio de Ramiro I, llamado santa María del Naranco (II)

Materia: Arte bizantino- España Obras anteriores a 1900

Autores: Gil Dorregaray, José, ed.lit

Entidades: Calcografía Nacional (España) imp. Fortanet, T. imp Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Punto acceso adicional serie-Título: Monumentos arquitectónicos de España. Estilo latino-bizántino

---

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es