



Audición integral de los cuartetos de Beethoven [: X Ciclo de Música de Cámara (Con los Stradivariuos de la Colección Palatina /

Universidad Autónoma de Madrid,
[1992]

Carteles de conciertos

Cartel de fondo blanco con letras y retrato de Beethoven de color ocre

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vNDg4MDEzOQ>

Título: Audición integral de los cuartetos de Beethoven Material gráfico] : X Ciclo de Música de Cámara (Con los Stradivariuos de la Colección Palatina Universidad Autónoma de Madrid, Patrimonio Nacional

Editorial: [Madrid] Universidad Autónoma de Madrid [1992]

Descripción física: 1 cartel col. 70 x 50 cm

Nota general: Cartel perteneciente al programa "Audición integral de los cuartetos de Beethoven" del "X Ciclo de Música de Cámara", bajo la Presidencia de Honor de SS. MM. los Reyes, organizado por la Universidad Autónoma de Madrid y Patrimonio Nacional, en el Auditorio Nacional de Música, los días 24, 26, 28 de noviembre, y 2, 3 y 4 de diciembre de 1992 En el programa participan: Cuarteto Athenaeum Enesco de París, Cuarteto Melos de Stuttgart

Entidad responsable: En cabecera: Patrimonio Nacional, Universidad Autónoma de Madrid

Materia: Cuartetos de cuerda

Entidades: Universidad Autónoma de Madrid Auditorio Nacional de Música (España)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es