



Capitanes de abril [

Medeiros, Maria de

Columbia Tristar home Entertainment,
[s. a.]

Cine histórico (Género cinematográfico)

Drama (Género cinematográfico)

Material Proyetable

En la noche del 24 al 25 de abril de 1974, oficiales de poco peso en el ejército portugués inician una sublevación contra el régimen de Salazar, la dictadura más antigua de Europa. La película recrea la "revolución de los claveles" vivida por tres personajes principales: dos capitanes, Maia y Manuel, y una mujer joven, profesora de letras y periodista, casada con uno de ellos

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbnVzLmJhemF0ei5yZW4vNTI4MTA1MQ>

Título: Capitanes de abril Videograbación] un film de Maria de Medeiros ; productor, Jacques Bidou ; argumento, Maria de Medeiros, Eve Deboise ; fotografía, Michel Abramowicz ; música original, António Victorino D'Almeida

Editorial: Madrid Columbia Tristar home Entertainment [s. a.]

Descripción física: 1 videodisco (DVD) (119 min.) son., col

Nota general: Producción: España y Portugal, 2000

Intérpretes: Stefano Accorsi, María de Medeiros, Joaquim de Almeida, Fele Martinez

Audiencia: Autorizada para todos los públicos

Lengua: En portugués, doblada y subtitulada en castellano

Materia: Películas cinematográficas Videograbaciones Ejércitos

Autores: Medeiros, Maria de

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es