



Campo cerrado : El laberinto mágico (I) /

Aub, Max.

Capitán Swing,
2010.

Literatura Histórica.

Monografía

Resumen: Narra la iniciación a la vida de Rafael López Serrador, un joven castellanense que llega a Barcelona en los preámbulos de la Guerra Civil. Allí se encontrará una atmósfera de efervescencia política, de enfrentamientos dialécticos y físicos, de crispación y ruindad muy distinta al ideal adolescente que le llevó a tomar el tren y alejarse de sus orígenes. Esta obra constituye la primera entrega de la mítica serie denominada "El laberinto mágico", el monumental retablo de Max Aub sobre la guerra civil española y sus consecuencias, con el que quiso escribir los penúltimos "Episodios Nacionales" de la literatura española, tomando cumplida venganza en esa otra forma de memoria que es la escritura de los desmanes de la guerra y el olvido.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTIzOTQ0Nw>

Título: Campo cerrado : El laberinto mágico (I) Max Aub ; presentación de María Teresa González de Garay.

Edición: 1ª ed. en Capitán Swing Libros

Editorial: Madrid Capitán Swing 2010.

Descripción física: 295 p. 21 cm

Mención de serie: El laberinto mágico Pf

Nota general: "El laberinto mágico" es un conjunto de seis novelas donde se narra todo el periodo de la Guerra Civil española.

Copyright/Depósito Legal: M 15692-2010

ISBN: 978-84-937709-4-5

Autores: González de Garay, María Teresa, ed. lit.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

