



## Collecting as modernist practice [

Braddock, Jeremy

The Johns Hopkins University Press,  
2012

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTYyNzAzNQ>

---

**Título:** Collecting as modernist practice Recurso electrónico] Jeremy Braddock

**Editorial:** Baltimore, Md. The Johns Hopkins University Press 2012

**Descripción física:** 336 p.

**Mención de serie:** EBSCO Academic eBook Collection Complete

**Bibliografía:** Incluye referencias bibliográficas e índice

**Contenido:** Introduction: Collection mediation modernism -- After imagisme -- The domestication of modernism: the Phillips memorial gallery in the 1920s -- The Barnes foundation, institution of the new psychologies -- The new negro in the field of collections -- Modernism's archives: afterlives of the modernist collection

**Detalles del sistema:** Forma de acceso: World Wide Web

**ISBN:** 9781421406640 1421406640

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)