



Collecting as modernist practice [

Braddock, Jeremy

The Johns Hopkins University Press,
2012

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTYyNzAzNQ>

Título: Collecting as modernist practice [Recurso electrónico] Jeremy Braddock

Editorial: Baltimore, Md. The Johns Hopkins University Press 2012

Descripción física: 336 p.

Mención de serie: EBSCO Academic eBook Collection Complete

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas e índice

Contenido: Introduction: Collection mediation modernism -- After imagisme -- The domestication of modernism: the Phillips memorial gallery in the 1920s -- The Barnes foundation, institution of the new psychologies -- The new negro in the field of collections -- Modernism's archives: afterlives of the modernist collection

Detalles del sistema: Forma de acceso: World Wide Web

ISBN: 9781421406640 1421406640

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es