



Con sello propio [

Juan,
el Camas (1928-2008),
int

editado y distribuido por Universal Music
Spain,
D.L. 1999

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNTc2ODA1Ng>

Título: Con sello propio Grabación sonora]

Editorial: Madrid editado y distribuido por Universal Music Spain D.L. 1999

Descripción física: 1 disco (CD-DA) 12 cm

Mención de serie: Grabaciones históricas de flamenco 41

Nota general: Título de la colección tomado del cupón que acompaña al disco

Contenido: De negro la ví pasar. No me digas que lo quiera ; Al relente de la luna ; No se te puede ni hablar ; Soy más duro que el acero ; Darle de comer al hambriento ; Piso con mucha finura ; Que los condenen a muerte ; Que le quiten los juguetes ; A legión me alisté ; Como se cala el melón ; Porque bebo y me emborracho : fandangos / populares, Antonio Sánchez. Me salgo a la serranía : fandangos. Me creí que me querías : fandangos / populares. No le vayas a pegar : fandangos / popular, J. Carrasco Domínguez y J.C. Rueda. En la pescadería : taranta / popular. El retrato de un torero : fandangos ; Porque su cuerpo vendió : fandangos ; No me nombres en tu vida : fandangos / populares, J. Carrasco Domínguez y J.C. Rueda. Porque te ves bonita : fandangos / popular, F. Murié. El pisar : taranta ; Ni en España ni en Italia : bulerías / populares. A la casa de la caridad : fandangos / popular, F. Murié. La sentencia de muerte : fandangos / popular

Intérpretes: Juan el Camas, Antonio El de la Calzá

Copyright/Depósito Legal: M 29710-1999

Materia: Flamenco

Autores: Juan, el Camas (1928-2008), int

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es