



Diarios de motocicleta = The motorcycle diaries [

Salles, Walter
Rivera, José
García Bernal, Gael
Serna, Rodrigo de la
Granado, Alberto
Maestro, Mía

Ediciones el País,
D.L. 2010

Material Proyectable

Relata la odisea por Latinoamérica llevada a cabo por el posteriormente conocido revolucionario Ernesto "Che" Guevara y su amigo el Dr. Alberto Granado en 1952, cuando Guevara era un joven estudiante de medicina de 23 años . Ambos embarcaron en un viaje de 9 meses recorriendo América del Sur en una destartada moto Norton de 500 cc, a la que apodaban "La poderosa" . En su ruta fueron a la provincia argentina de Córdoba, Buenos Aires, la Patagonia, la ciudad chilena de Valparaíso, el desierto de Atacama, Machu Picchu y la colonia San Pablo, el leproso más importante de Latinoamérica . "The Motorcycle Diaries" (Diarios de motocicleta), basado en los diarios y en un libro de los propios "Che" Guevara y Alberto Granado, no es la historia de la radicalización de un revolucionario, es la crónica de un joven que abandona su hogar y experimenta y despierta al mundo de su alrededor

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vNjQ1Mj14NQ>

Título: Diarios de motocicleta = The motorcycle diaries [Védeo] una película de Walter Salles ; guión de José Rivera ; música de Gustavo Santaolalla

Editorial: Madrid Ediciones el País D.L. 2010

Descripción física: 1 videodisco (DVD) (128 min.) son., col. 12,5 cm

Mención de serie: Cine de estreno 5

Intérpretes: Gael García Bernal, Rodrigo de la Serna, Mía Maestro

Audiencia: No recomendada a menores de 7 años

Lengua: Versión en español

Premios: Selección oficial para el Festival de Cannes, 2003

Copyright/Depósito Legal: M 17421-2010

Materia Nombre: Guevara, Ernesto

Materia: Derecho y cine- Películas cinematográficas Sociología- Películas cinematográficas Psicología y cine- Películas Cinematográficas Biografías- Películas cinematográficas

Materia Geográfica: América del Sur- Historia- Películas cinematográficas

Autores: Salles, Walter Rivera, José García Bernal, Gael Serna, Rodrigo de la Granado, Alberto Maestro, Mía

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es