



Die Ästhetik der augusteischen Dichtung [eine Ästhetik des Verzichts : Überlegungen zum Spätwerk des Horaz /

Günther, Hans-Christian

Brill,
2010

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjUxNDU0MQ>

Título: Die Ästhetik der augusteischen Dichtung [Recurso electrónico] : eine Ästhetik des Verzichts : Überlegungen zum Spätwerk des Horaz von Hans-Christian Günther

Editorial: Leiden [Netherlands] Boston Brill 2010

Descripción física: xv, 202 p. 25 cm

Mención de serie: E-Libro Studies on the interaction of art, thought and power 1877-0029 v. 2

Bibliografía: Includes bibliographical references and indexes

Detalles del sistema: Modo de acceso: World Wide Web

Fuente de adquisición directa: E-Libro

ISBN: 9789004179806 hardback : alk. paper) 9004179801 hardback : alk. paper) 9789047444107 e-book)

Materia Nombre: Horacio Flaco, Quinto- Criticism and interpretation

Punto acceso adicional serie-Título: Studies on the interaction of art, thought and power v. 2

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es