El chico que conquistó Hollywood [The kid stays in the picture /

Morgen, Brett
Burstein, Nanette
Bailey, John (
1942-)
Danna, Jeff (
1964-)

Público :
distribuida por S.A.V.,
D.L. 2009

Material Proyectable

Documental basado en la autobiografía (de mismo título) del famoso productor de la Paramount Robert Evans, controvertido personaje nacido en Nueva York en 1930 y productor entre otros títulos de "Chinatown" (1974), "Marathon Man" (1976), "The Cotton Club" (1984), "Jade" (1995) o "How to Lose a Guy in 10 Days" (2003). Éxito, escándalos, sexo, tragedia e infamia en un personal retrato de Hollywood en el que aparecen famosos del mundo del cine americano como Francis Ford Coppola, Roman Polanski, Paul Newman o Dustin Hoffman

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjk3Nzc1Ng

Título: El chico que conquistó Hollywood Vídeo] The kid stays in the picture dirigida y producida por Brett Morgen y Nanette Burstein ; guión adaptado, Brett Morgen ; director de fotografía, John Bailey ; música, Jeff Danna

Editorial: Barcelona Público distribuida por S.A.V. D.L. 2009

Descripción física: 1 DVD (ca. 91 min.) son., col. y bl. y n.

Variantes del título: The kid stays in the picture Vídeo]

Mención de serie: Cine Público

Nota general: Documental americano USA Documental biográfico realizado en 2004 Basada en el libro de Robert Evans

Audiencia: No recomendada para menores de 13 años

Lengua: Versiones en inglés y español, con subtítulos opcionales en español

Materia Nombre: Evans, Robert 1930-2019)- Biografías

Materia: Directores de cine Biografías Documentales Cine

Autores: Morgen, Brett Burstein, Nanette Bailey, John (1942-) Danna, Jeff (1964-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es