



Einleitung in die Musiksoziologie : zwölf theoretische Vorlesungen /

Adorno, Theodor W. (1903-1969)

Rowohlt,
1968

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNjlxNTQ3NA>

Título: Einleitung in die Musiksoziologie zwölf theoretische Vorlesungen Theodor W. Adorno

Editorial: Frankfurt Rowohlt 1968

Descripción física: 253 p. il. 19 cm

Mención de serie: Rowohlts deutsche Enzyklopädie 2. Sachgebiet Soziologie

Bibliografía: Notes. Bibliografía. Índice

Materia: Música. thub Conditions socials. thub

Punto acceso adicional serie-Título: Rowohlts deutsche Enzyklopädie. Soziologie 292-293

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es