



"Friede, Freiheit, Brot!" : Romane zur deutschen Novemberrevolution /

Kittstein, Ulrich,
ed. lit
Zeller, Regine,
ed.lit

Rodopi,
2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzEwMzcl>

Título: "Friede, Freiheit, Brot!" Romane zur deutschen Novemberrevolution herausgegeben von Ulrich Kittstein und Regine Zeller

Editorial: Amsterdam New York, NY Rodopi 2009

Descripción física: 368 p. il. 23 cm

Mención de serie: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 71

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Contenido: Die Novemberrevolution in der Romanliteratur / Ulrich Kittstein, Regine Zeller -- "Der Tod jagt durch die Strassen ...": zur Psychopathologisierung der Revolution in Max Glass' Die entfesselte Menschheit (1919) / Andy Hahnemann -- Marie Amelie von Godins Unser Bruder Kain (1919): Brudermord und Klassenkampf während der Münchner Räterepublik / Jessica Hamann-Anetzberger -- Die Revolution als heilsgeschichtliches Ereignis: zur Symbolik in Bernhard Kellermanns Der 9. November (1920) / Ulrich Kittstein -- Ein dreifacher Fluch der Revolution: der Roman Lava (1921) von Hermann Hagedner / Joachim Franz -- Von Revolution und Resignation, Licht und Dunkel, Individuum und Gemeinschaft: Hermynia zur Mühlens "Propagandaerzählungen" Licht und Der Tempel (1922) / Sabine Schmidt -- "Aber diese verfluchten Menschen versagten!" Albert Daudistels Roman Das Opfer (1925) / Walter Fähnders -- Erinnerungen an die Revolution - Konzeptionen der Weiblichkeit: Kurt Grünbergs Brennende Ruhr, Roman as dem Kapp-Putsch (1929) / Sandra Beck -- Die Revolution durch ein Kaleidoskop betrachtet: Ernst Glaesers Frieden (1930) / Regine Zeller -- Die verschlafene Revolution im Georg Hermans November achtzehn (1930) im Kontext des Romanzyklus Kette / Frank Degler -- Mehr als ein Tendenzroman: die verratene Revolution in Ludwig Renns Nachkrieg (1930) / Christian Hippe -- Erschriebene Legitimatät oder: Die Erzählung von dem Mann, der dann doch nicht dabei gewesen war: Ernst von Salomon: Die Geächteten (1930) / Uwe-K. Ketelsen -- Die Revolution in der Provenz: Erich Maria Remarque: Der Weg zurück (1930/31) / Thomas F. Schneider -- Die Novemberrevolution als Dokument? Theodor Plievierts Der Kaiser ging,

die Generäle blieben (1932) und die Unmöglichkeit von Parteiliteratur / Patrick Ramponi -- Ein Kriegsroman zwischen den Fronten: Karl Friedrich Borée: Quartier an der Mosel (1936) / Günter Scholdt -- Zwischen Revolution, Gewalt und göttlicher Gnade: Alfred Döblins Romantrilogie November 1918 (1939-50) / Ulrich Kittstein -- Die Intellektuellen und die Revolution: Ehm Welks Roman Im Morgenebel (1953/1983) / Reinhard Rösler -- Mit der Ordnung des Herzens: Robert Wolfgang Schnells Roman Erziehung durch Dienstmädchen / Peter Staengle -- Geschichte im Hinterhof: Klaus Kordons Jugendroman Die roten Matrosen oder Ein vergessener Winter (1984) / Peter Bekes

ISBN: 90-420-2710-X 978-90-420-2710-7

Materia: Literatura e historia- Alemania- s.20 Novela alemana- s.20- Historia y crítica German literature- 20th century- History and criticism

Materia Geográfica: Alemania- Historia- 1918-1919, Revolución Espartaquista Germany- History- Revolution, 1918- Literature and the revolution

Autores: Kittstein, Ulrich, ed. lit Zeller, Regine, ed.lit

Punto acceso adicional serie-Título: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik Bd. 71

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es