



El matrimonio Palavrakis ; Once upon a time in West Asphixia. O hijos mirando al infierno ; Hysterica Passio ; Lesiones incompatibles con la vida [

Liddell, Angélica (1966-)

Artezblai, 2011.

Monografía

"En este "Tríptico de la aflicción", encontramos tres textos de Angélica Liddell escritos en los primeros años de este siglo, en los que se reflejan algunas de sus obsesiones temáticas. La familia, la violencia en su seno, la maternidad, la infancia planteada como un infierno. Tres piezas troncales en su obra general, que se completan con un texto a modo de manifiesto contundente, "Lesiones incompatibles con la vida" que viene a dar sentido a su posicionamiento vital" (cubierta posterior)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzExODYwMg>

Título: El matrimonio Palavrakis Once upon a time in West Asphixia. O hijos mirando al infierno ; Hysterica Passio ; Lesiones incompatibles con la vida Texto impreso] Angélica Liddell.

Edición: 1ª ed

Editorial: Bilbao Artezblai 2011.

Descripción física: 169 p. il. 21 cm

Mención de serie: Textos teatrales 66

Nota general: Las tres primeras obras se engloban bajo el título "Tríptico de la aflicción", que no consta en la cubierta. Estrenos: El matrimonio Palavrakis (Teatro Pradillo, Madrid, 22 de febrero de 2001) -- Once upon a time in West Asphixia. O hijos mirando al infierno (Teatro Pradillo, Madrid, 19 de septiembre de 2002) ; Hysterica Passio (Teatro Pradillo, Madrid, 22 de febrero de 2003) ; Lesiones incompatibles con la vida (La Casa Encendida, Madrid, 15 de febrero de 2003)

Copyright/Depósito Legal: BI 103-2012

ISBN: 9788494007927

Materia: Teatro español- S.XX

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es