



El romeral [Canción de Cristóbal, Romanza de Anselmo /

Acevedo, Emilio (1880-1938)

Gramófono, [ca. 1930]

Discos de 78 rpm

Música

La zarzuela, en dos actos, fue estrenada en el Teatro de la Zarzuela el 18 de junio de 1929, con libreto de Jose Muñoz Román y Domingo Serrano y música de Fernando Díaz Giles y Emilio Acevedo Muro.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vNzIxNDY5MQ>

Título uniforme: El romeral. Aquella, la moza en quien yo puse

Título: El romeral Grabación sonora] Canción de Cristóbal, Romanza de Anselmo Muñoz Román y Serrano-Acevedo y Gilés.

Editorial: [Barcelona] Gramófono [ca. 1930]

Descripción física: 1 disco sonoro analógico, 78 rpm, mono 25 cm

Variantes del título: Canción de Cristóbal Romanza de Anselmo

Nota general: Música para barítono, coro con orquesta y música para tenor con orquesta (Romanza de Anselmo) Duración: 2'30" (Cara A); 2'50" (Cara B) Etiqueta verde con el logo de La voz de su amo en color. En ambas etiquetas, en letras doradas: "REV 78", "ESPAÑOL", "Bar. y c. ac. orq.", "Tenor y ac. orq."

Intérpretes: "por Sr. Hertoggs y coro con acompañamiento de orquesta" (Cara A); "por Sr. Pulido con acompañamiento de orquesta" (Cara B)

Procedencia: Sellos de derechos de reproducción pegados en ambas caras.

Materia: Zarzuelas- Fragmentos Canciones (Tenor) con orquesta Canciones (Barítono) con orquesta Zarzuelas Teatro lírico

Autores: Hertogs, Pablo (1905?-1966), intérprete Muñoz Román, José (1903-1968), libretista Serrano, Domingo (m. 1947), libretista Díaz Giles, Fernando (1887-1960) Pulido, Delfín (1897-1986), intérprete Acevedo, Emilio (1880-1938) Díaz Giles, Fernando (1887-1960) Díaz Giles, Fernando (1887-1960)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es