



## "Friede, Freiheit, Brot!" [ Romane zur deutschen Novemberrevolution /

Kittstein, Ulrich  
Zeller, Regine

Rodopi,  
2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vODIyNTUyNw>

**Título:** "Friede, Freiheit, Brot!" [Recurso electrónico] Romane zur deutschen Novemberrevolution herausgegeben von Ulrich Kittstein und Regine Zeller

**Editorial:** Amsterdam New York, NY Rodopi 2009

**Descripción física:** 368 p. il

**Mención de serie:** EBSCO Academic eBook Collection Complete Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 71

**Bibliografía:** Includes bibliographical references

**Contenido:** Die Novemberrevolution in der Romanliteratur Ulrich Kittstein, Regine Zeller. -- "Der Tod jagt durch die Strassen ... ": zur Psychopathologisierung der Revolution in Max Glass' Die entfesselte Menschheit (1919) Andy Hahnemann. -- Marie Amelie von Godins Unser Bruder Kain (1919): Brudermord und Klassenkampf während der Münchner Räterepublik Jessica Hamann-Anetzberger. -- Die Revolution als heilsgeschichtliches Ereignis: zur Symbolik in Bernhard Kellermanns Der 9. November (1920) Ulrich Kittstein. -- Ein dreifacher Fluch der Revolution: der Roman Lava (1921) von Hermann Hagener Joachim Franz. -- Von Revolution und Resignation, Licht und Dunkel, Individuum und Gemeinschaft: Hermynia zur Mühlens "Propagandaerzählungen" Licht und Der Tempel (1922) Sabine Schmidt. -- "Aber diese verfluchten Menschen versagten!" Albert Daudistels Roman Das Opfer (1925) Walter Fähnders. -- Erinnerungen an die Revolution -- Konzeptionen der Weiblichkeit: Kurt Grünbergs Brennende Ruhr, Roman aus dem Kapp-Putsch (1929) Sandra Beck. -- Die Revolution durch ein Kaleidoskop betrachtet: Ernst Glaesers Frieden (1930) Regine Zeller. -- Die verschlafene Revolution im Georg Hermans November achtzehn (1930) im Kontext des Romanzyklus Kette Frank Degler. -- Mehr als ein Tendenzroman: die verratene Revolution in Ludwig Renns Nachkrieg (1930) Christian Hippe. -- Erschriebene Legitimität oder: Die Erzählung von dem Mann, der dann doch nicht dabei gewesen war: Ernst von Salomon: Die Geächteten (1930) Uwe-K. Ketelsen. -- Die Revolution in der Provence: Erich Maria Remarque: Der Weg zurück (1930/31) Thomas F. Schneider. -- Die Novemberrevolution als Dokument? Theodor Plieviers Der Kaiser ging, die Generäle blieben (1932) und die Unmöglichkeit von Parteiliteratur Patrick Ramponi. -- Ein Kriegsroman

zwischen den Fronten: Karl Friedrich Borée: Quartier an der Mosel (1936) Günter Scholdt. -- Zwischen Revolution, Gewalt und göttlicher Gnade: Alfred Döblins Romantrilogie November 1918 (1939-50) Ulrich Kittstein. -- Die Intellektuellen und die Revolution: Ehm Welks Roman Im Morgenebel (1953/1983) Reinhard Rösler. -- Mit der Ordnung des Herzens: Robert Wolfgang Schnells Roman Erziehung durch Dienstmädchen Peter Staengle. -- Geschichte im Hinterhof: Klaus Kordons Jugendroman Die roten Matrosen oder Ein vergessener Winter (1984) Peter Bekes

**Detalles del sistema:** Forma de acceso: World Wide Web

**Lengua:** In German, summaries in English

**ISBN:** 9789042027114 9042027118

**Autores:** Kittstein, Ulrich Zeller, Regine

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)