



George Méliès el mago del cine (1896-1913) [

Méliès, Georges
MacLaren, Norman
Frazer, John
Mény, Jacques

Divisa Home Video,
D.L. 2012

Cine mudo (Género cinematográfico) Cine de ciencia ficción (Género cinematográfico)

Material Proyectable

Recopilación de los 199 cortometrajes conservados de Méliès. Destacan algunas como "Viaje a la luna", "El reino de las hadas", "Viaje a través de lo imposible", "Los enredos del diablo" o "El hombre de la cabeza de goma". Se incluye también el medimetraje de George Franju "El gran Méliès". "La magia Méliès" que traza, a partir de testimonios, extractos de películas, material inédito, reconstrucciones infográficas de su estudio en Montreuil y sus trucajes, la carrera y el destino de un hombre que sentó las bases de los trucos y efectos especiales que aún se usan en el cine

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODM1NjMyMQ>

Título: George Méliès el mago del cine (1896-1913) Videograbación]

Editorial: Valladolid Divisa Home Video D.L. 2012

Descripción física: 5 videodiscos (DVD) (896 min.) muda., bl. y n., col. + 1 DVD + 1 libro (78 p.)

Nota general: Incluye extras con información adicional Textos de Norman McLaren y John Frazer sobre Méliès, su arte y restauración en el libro

Contenido: Contiene: DVD1-DVD5: Cortometrajes --- DVD6: La magia de Méliès / un documental de Jacques Mény

Audiencia: Para todos los públicos

Lengua: rótulos y subtítulos en español y portugués textos del libro en español y portugués

ISBN: 8421394537057

Materia: Cortometrajes Cine Videograbaciones Películas cinematográficas

Autores: Méliès, Georges MacLaren, Norman Frazer, John Mény, Jacques

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es