



Grabado Abstracto Español : colección de la Fundación Juan March y del Museo de Arte Abstracto de Cuenca /

Chillida, Eduardo (1924-2002),

artista

Guerrero, José (1914-1991),

artista

Hernández Pijuan, Joan (1931-2005),

artista

Millares, Manolo (1926-1972),

artista

Mompó, Manuel H. (1927-1992),

artista

Palazuelo, Pablo (1916-2007),

artista

Rueda, Gerardo (1926-1996),

artista

Saura, Antonio (1930-1998),

artista

Sempere, Eusebio (1924-1985),

artista

Tàpies, Antoni (1923-2012),

artista

Torner, Gustavo (1925-),

artista

Zóbel, Fernando (1924-1984),

artista

Fundación Juan March,

[1984].

Programa de exposición

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODQ0ODQ5Nw>

Título: Grabado Abstracto Español : colección de la Fundación Juan March y del Museo de Arte Abstracto de Cuenca Fundación Juan March.

Editorial: [Madrid] Fundación Juan March [1984].

Descripción física: [7] p. [12] il. col. 24 cm

Contenido: Obras con pequeña biografía de cada autor -- Técnicas del grabado

Fecha: 1984, 1 junio- 24 junio. Fundación Juan March, Madrid.

Lengua: Castellano.

Materia Entidad: Fundación Juan March Madrid)- Colecciones de arte- Catálogos

Materia: Pintura española- S.XX- Exposiciones Grabado español- Exposiciones- S.XX

Autores: Chillida, Eduardo (1924-2002), artista Guerrero, José (1914-1991), artista Hernández Pijuan, Joan (1931-2005), artista Millares, Manolo (1926-1972), artista Mompó, Manuel H. (1927-1992), artista Palazuelo, Pablo (1916-2007), artista Rueda, Gerardo (1926-1996), artista Saura, Antonio (1930-1998), artista Sempere, Eusebio (1924-1985), artista Tàpies, Antoni (1923-2012), artista Torner, Gustavo (1925-), artista Zóbel, Fernando (1924-1984), artista

Entidades: Fundación Juan March Madrid) Museo de Arte Abstracto Español (Cuenca)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es