



Historia e historiadores

/

Bloch, Marc (
1886-1944)

Akal,
D. L. 2006.

Monografía

Para definir el objeto y estructura de este libro tomemos prestados las palabras que escribió el propio Marc Bloch respecto a Georges Unwin en un artículo dedicado a este historiador: "Son muchos los trabajos inéditos y los artículos publicados en diferentes revistas cuya dispersión, sin embargo, hace difícil acceder a ellos, enmascarando en consecuencia la profunda unidad de un pensamiento siempre coherente". De acuerdo con este principio, esta obra recoge diferentes textos de Marc Bloch organizados en seis apartados temáticos: la historia y su método; la organización del trabajo y de los instrumentos de trabajo; la historia comparada y Europa; las representaciones colectivas; retratos de historiadores; la enseñanza de la historia. El libro recoge, junto a textos muy conocidos del autor, ya publicados en diferentes revistas, otros inéditos o muy poco conocidos; así, por citar un ejemplo, podemos mencionar la publicación, en esta obra y dentro del apartado dedicado a la Historia Comparada y Europa, del casi desconocido artículo "Comparación", junto al conocido trabajo "A favor de una historia comparada de las sociedades europeas", o del texto del folleto "Proyecto de docencia de Historia Comparada de las Sociedades Europeas", editado con motivo de una de las candidaturas de Bloch al Collège de France y que, en la actualidad, es casi imposible de encontrar. La comparación entre el artículo dedicado a "los bulos surgidos durante la guerra", en el apartado dedicado a Las representaciones colectivas, y el trabajo acerca de "La vida de ultratumba del rey Salomón", muestra la importancia concedida por el autor a la creación de los mitos y leyendas y a los problemas de psicología colectiva. El lector podrá también disfrutar en este libro de las destacadas lecciones de los historiadores en los que Bloch se interesó de modo muy particular e incluso podrá medir la distancia que separa al joven profesor de Liceo del historiadores adulto, mediante la comparación de los textos del discurso "Crítica histórica y crítica del testimonio" y de la conferencia "¿Qué se exige a la historia?". La obra reúne veinticinco años de reflexiones sobre la historia, sobre lo que es y lo que debería ser, y acerca del trabajo del historiador. Así, este conjunto de reflexiones, así como las nuevas pistas que proponen, vienen a subrayar, en definitiva, la gran actualidad que la obra de Marc Bloch nos presenta aún en nuestros días.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vODc4OTM1Mw>

Título: Historia e historiadores Marc Bloch ; textos reunidos por Étienne Bloch ; traducido por F. J. González García.

Editorial: Tres Cantos (Madrid) Akal D. L. 2006.

Descripción física: 326 p. 22 cm

Tipo Audiovisual: Siglo XX

Mención de serie: Akal universitaria. Serie interdisciplinar 204

Nota general: Existe ed. en francés: Histoire et historiens.

Contenido: Incluye: La Historia y su método ; La organización y los instrumentos de trabajo ; Historia comparada y Europa ; Las representaciones colectivas ; Retratos de historiadores ; La enseñanza de la Historia

ISBN: 84-460-1037-2 978-84-460-1037-1

Materia: Historiografía 7B.6. Historiadores Teoría de la historia 7B.6.

Autores: Bloch, Étienne

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es