



# L'écriture de Joachim du Bellay le discours poétique dans Les Regrets, L'ortographe et la syntaxe dans les lettres de l'auteur

Argod-Dutard, Françoise

Librairie Droz,  
2002

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vOTU0NzA4NA>

---

**Título:** L'écriture de Joachim du Bellay le discours poétique dans Les Regrets, L'ortographe et la syntaxe dans les lettres de l'auteur

**Editorial:** Genève Librairie Droz 2002

**Descripción física:** 535 p.

**Mención de serie:** Cahiers d'Humanisme et Renaissance 62

**ISBN:** 2-600-00613-3

**Materia Nombre:** Du Bellay, Joachim

**Materia:** Literatura francesa- 16º siglo- Historia y crítica

**Punto acceso adicional serie-Título:** Cahiers d'Humanisme et Renaissance 62

---

## Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)