



## La escultura del eclecticismo en España cosmopolitas entre Roma y París, 1850-1900

Reyero, Carlos

Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid,  
[2005]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTc4MjlyMg>

---

**Título:** La escultura del eclecticismo en España cosmopolitas entre Roma y París, 1850-1900

**Editorial:** Madrid Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid [2005]

**Descripción física:** 287 p. il

**Mención de serie:** Colección de estudios (Universidad Autónoma de Madrid) 95

**ISBN:** 8474779367

**Materia:** Escultura- 19º siglo- España

**Punto acceso adicional serie-Título:** Colección de estudios (Universidad Autónoma de Madrid) 95

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)