



**La escultura medieval en
Francia y España : las zonas de
confluencia entre el Pórtico
Real de Chartres y el Pórtico
de la Gloria en Santiago de
Compostela = Mittelalterliche
Bauskulptur in Frankreich
und Spanien :im
Spannungsfeld des Chartreser
Königsportals und des Pórtico
de la Gloria in Santiago de
Compostela /**

Rückert, Claudia,

ed. lit

Staebel, Jochen,

ed. lit

Iberoamericana Vervuert,

2010

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTc4MzA2Mg>

Título: La escultura medieval en Francia y España las zonas de confluencia entre el Pórtico Real de Chartres y el Pórtico de la Gloria en Santiago de Compostela = Mittelalterliche Bauskulptur in Frankreich und Spanien :im Spannungsfeld des Chartreser Königsportals und des Pórtico de la Gloria in Santiago de Compostela Claudia Rückert, Jochen Staebel (Hrsg./eds.)

Editorial: Madrid Iberoamericana Vervuert 2010

Descripción física: 375 p. :il. col. i n. 31 cm

Variantes del título: La escultura medieval en Francia y España : las zonas de confluencia entre el Pórtico Real de Chartres y el Pórtico de la Gloria en Santiago de Compostela

Mención de serie: Ars Iberica et Americana 13

Nota general: "Reune contribuciones de unas Jornadas que tuvieron lugar en el Instituto de Historia del Arte, Humboldt-Universität de Berlin en febrero de 2007 bajo el título "Nuevas investigaciones en la escultura arquitectónica de las zonas de confluencia entre el Pórtico Real de Chartres y el Pórtico de la Gloria en Santiago de Compostela"

Bibliografía: Inclou Bibliografia

Lengua: Texts en alemany, castellà, anglès i francès

ISBN: 9788484895503

Materia: Escultura medieval- França- Congressos Escultura medieval- Espanya- Congressos Art romànic- França Art romànic- Espanya- Congressos

Autores: Rückert, Claudia, ed. lit Staebel, Jochen, ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es