



La Pintura en el Cine el Cine en la Pintura : discursos de ingreso en las RRAA de Bellas Artes de San Luis y de San Fernando con los de contestación correspondiente /

Borau, José Luis

Ocho y Medio,
2003

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vOTk4NjkzOQ>

Título: La Pintura en el Cine el Cine en la Pintura : discursos de ingreso en las RRAA de Bellas Artes de San Luis y de San Fernando con los de contestación correspondiente José Luis Borau; prólogo de Francisco Calvo Serraller

Editorial: Madrid Ocho y Medio 2003

Descripción física: 187 p.

Tipo Audiovisual: Comunicación - Audiovisuales

Mención de serie: Fahrenheit 451 1

ISBN: 84-95839-39-3

Materia: Cine

Autores: Calvo Serraller, Francisco (prol.)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

